



*Schönes fällt aus, da krank, Trauer,  
Resignation*



**Gegenbild**

*Durch Zukleben vieler unangenehmer Stellen im Bild mit Japanpapier, dem Übermalen mit beruhigendem Weiß und gezogenen Verbindungslinien entsteht ein Bild, das alle Teilzeichnungen integriert und das Thema „Zeige deinen inneren Schmerz und gehe liebevoll mit ihm und nachsichtig mit dir um“ verdeutlicht.*

*In den nachfolgenden Tagen zeigen sich große Spannungen in der Leinwand und der Rahmen verzieht sich völlig.*

*Die Spannung ist zu groß und verzerrt mich, ich brauche mehr Freiheit.*

*Diese Erkenntnis führt dazu, dass die Leinwand vom Keilrahmen genommen wird und nun frei an einem Bambusstab hängt.*

